KARTAL

7 DEN 77`YE KADAR BÜTÜN GENÇLERİN RESİMLİ GAZETESİ

2 Haziran 1961 Cilt 1 Sayı 8 Cuma Günleri Çıkar

75 Kuruş

Sahife 15 te

Hayalet Sandalın ESRARI

KASIRGALAR ŞATOSU

JET LOGAN

Dünyayı istilâ etmek isteyen acaip yaratıklar hiç kimsenin akıl edemiyeceği bir oyun oynamaktadırlar. Kimse kendilerinden şüphe etmeden dünyaya ayak basarlar.

ALANDA GAZETECİLER, FİLM, TELEKAPS ALICILARI ETRAFLARINI SARAR...

ESSİZ BİR KOLLEKSİYONCU OLDUĞUMU İSPAT ETTİM İŞTE. JAPETURTA`DAN GETİRDİM BU YARATIKLARI..

GİZLİ KUVVETLERİN SENİ TAKİP İÇİN DÜNYAYA GELMESİNDEN KORKUYORUM..

BU SIRADA

BUNA İMKÂN YOK. İNSANLARDAN O KADAR FARKLI BİR GÖRÜNÜŞLERİ VAR Kİ, BUGÜNE KADAR ANCAK ROBOTLARI YOLLADILAR DÜNYAYA..

BU ACAİP YARATIKLARI SEYRETMEK İÇİN DÜNYANIN HER YANINDAN İNSANLAR GELMEKTEDİR...

ZARARSIZ YARATIKLAR BUNLAR.. CÜSSELERİNE BAKMAYIN TAVŞAN KADAR AKILLARI YOKTUR..

HİÇ KİMSE KOLLEKSİYONCUNUN BİR ROBOT OLDUĞUNU TAHMİN EDEMEZ

EMRİNİZ EFENDİM

İNSANLARA EĞLENCE OLMAKTANSA LOGAN`I HEMEN BULSAK DAHA İYİ OLACAK.. HERHALDE YAKINLARDADIR!..

FEZA POLİS MERKEZİNDE...

LOGAN`I TAKİP EDEN AJANDAN BİR HABER YOK MU?

VAR EFENDİM.. FAVARD LABORATUVARINA KAPANDI. BAZI ALETLER SİPARİŞ ETTİ. SON DERECE GİZLİ ÇALIŞIYOR..

EN İYİSİ CASUS IŞINLARI CİHAZI İLE KONTROL ETMELİ..

CİHAZI ÇALIŞTIRINCA...

İŞTE LOGAN..

FAVARO'IN KAYAR İSKEMLELİ LABORATUVARINDA...

BİR FİKRİM VAR LOGAN. EĞER BAŞARABİLİRSEM ROBOTLARIN BEYİNLERİNDEKİ POSİTON DALGALARINI YOK EDEBİLECEĞİM..

BÜTÜN İNSANLIĞIN MUKADDERATI, GİZLİ KUVVETLER BİZİ BULMADAN ROBOTLARIN BEYİNLERİNE HÜKMETMEMİZE BAĞLI!

BU SIRADA POLİSLER BOŞ DURMUYOR, HER YERİ ARAŞTIRIYORDU. NİHAYET BULUNDUKLARI BİNANIN ÖNÜNE GELDİLER. BAŞKOMİSER KAPIYA YANAŞIP ZİLİ ÇALDI..

FAVARD BİR DÜĞMEYE BASARAK KAPIDAKİ BAŞKOMİSERE VİZİFONLA SORDU...

KİM ARIYOR BENİ? ÇOK ÖNEMLİ BİR DENEYLE MEŞGULUM!..

KAPIYI HEMEN AÇSAN İYİ OLUR. FEZA POLİSİYİZ VE LOGAN'IN ORADA OLDUĞUNU BİLİYORUZ..

BANA BİRKAÇ DAKİKA KAZANDIRIRSANIZ BU İŞ OLACAK!

LABORATUVARA GİR. İCABINA BAKARIZ BİZ..

BU SIRADA BAŞKOMİSER ADAMLARINA EMİR VERDİ

KAPIYI AÇMIYOR AMA. ZORLA GİRECEĞİZ İÇERİ..

FAVARD LABORATUVARDA ÇALIŞMAYA BAŞLAYINCA LOGAN VE ÇARTER KAPIYA YAKLAŞTILAR...

EYVAH!. ÇELİK KAPILARI ERİTİYORLAR!..

BİR DAKİKA SONRA. TAMAM

LOGAN ADAMLARI OYALAMAK İÇİN BİRDENBİRE KAPIYI AÇIP KARŞILARINA ÇIKTI...

YAKALAYIN ONU!..

BİR ADIM ATARSANIZ HEPİNİZİ ÖLDÜRÜRÜM!..

LOGAN

BU SIRADA FAVARD İŞİNİ BİTİRİP BİR ŞALTERİ ÇALIŞTIRDI...

SONUÇ MÜKEMMELDİ. EMİR ALDIKLARI MERKEZLE BAĞLANTISI KALMAYAN ROBOTLAR CANSIZ BİRER EŞYA HALİNDE YERE YUVARLANIVERDİLER.. BAŞKOMİSER DE BİR ROBOTTU.

NE OLUYOR?..

HERKES DÜŞÜYOR

ÖLDÜRÜCÜ BİR IŞIN OLSA GEREK..

YOLLAR ÖLÜ ROBOTLARLA DOLUYORDU...

ZAVALLI VİLYAMS

YILDIRIM VURMUŞ GİBİ YIKILIVERDİ!..

İKİ KİŞİ DE ŞURADA YATIYOR. SALGIN BİR HASTALIK HERHALDE..

FABRİKALARDA...

DURDURUN MOTORU. USTA BİRDEN DİŞLİLERİN ARASINA DÜŞTÜ!.

Profesör Favard elektronik robotların beyinleri ile emir merkezleri arasındaki irtibatı kesmeğe muvaffak olur. Bütün robotlar aynı anda cansız olarak yere yıkılır. Bu sırada dünyanın bir çok yerinde enteresan olaylar cereyan etmeğe başlar. Sokaklarda bir çok adamlar korkunç bir hastalığa yakalanmış gibi durup dürürken yere düşmektedir.

ÖNEMLİ GÖREVLER ALMIŞ BULUNAN ROBOTLAR DA HAREKETSİZ KALIYORDU..

MEŞHUR BİR FEZA AMİRALİNİN FÜZESİ DE YERE DÜŞTÜ...

BU SIRADA FEZA ULAŞTIRMA BAŞKANI KONGREDE AÇIŞ NUTKUNU VERİYORDU..

SAYIN DELEGELER! GEÇEN YILKI ÇALIŞMALARIM DİKKATE ALINARAK BENİ YENİDEN SEÇMENİZİ..

FEZA ULAŞTIRMA BİRLİĞİ

BİR DOKTOR BULALIM!..

DOKTOR İNSANLARI TEDAVİ EDER. ROBOT İÇİN TEKNİSYEN LÂZIM...

GİZLİ KUVVETLERİN DÜNYAYI İSTİLÂ EDECEK OLAN ROBOTLARI BUNLAR..

GERÇEK ANLAŞILINCA LOGAN DA HÜRRİYETİNE KAVUŞTU...

SİZİ SAVUNMA KURULU TOPLANTISINA GÖTÜRECEĞİM. ORADA HERŞEYİ AÇIKÇA ANLATIRSINIZ!..

24

DÜNYA SAVUNMA KURULUNDA BULUNAN ÜYELERİN PEK ÇOĞU ROBOTTU. OLANLARDAN SONRA ÜYE SAYISI HEMEN HEMEN YARIYA İNMİŞTİ...

BENİM SADECE ROBOTLAR HAKKINDA BİLGİM VAR. ASIL TEHLİKE BİLİNMİYEN BİR GEZEGENDEKİ GARİP YARATIKLARDAN GELİYOR. ŞİMDİ DAHA KORKUNÇ OLAYLAR BEKLİYEBİLİRİZ.

NİHAYET LOGAN DÜNYA SAVUNMA KURULU ÖNÜNDE BÜTÜN BİLDİKLERİNİ ANLATTI...

... GARİP YARATIKLAR ÖNEMLİ YERLERE ROBOTLARINI GETİRDİLER. BU DÜNYAYI İSTİLÂYA İLK ADIMDI.. KANAATİMCE ARAŞTIRMALARA AYDAN BAŞLAMAMIZ LÂZIM!.. BANA GÖRE BÖYLE HAREKET ETMEMİZ GEREKİYOR!..

ROBOT YERE YIKILINCA SON DERECE ŞAŞIRDILAR...

BEYİN MERKEZLE İLGİSİNİ KAYBETTİ.. NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ ?..

LOGAN OYNAMIŞTIR BU OYUNU!..

ŞU HALDE BÜTÜN ROBOTLAR HAREKETSİZ KALDI. BÜYÜK BİR TEHLİKE KARŞISINDAYIZ ŞİMDİ!...

TELEPATİ YOLUYLE ANA GEMİYE HABER VERELİM DE BİZİ KAÇIRSINLAR!..

SAVUNMA KURULU TARAFINDAN GENİŞ YETKİLER VERİLEN LOGAN HEMEN FEZA ÜSSÜNE GELİP FÜZENİN KUMANDASINI ELE ALDI...

HAYDİ ÇOCUKLAR.. ELİNİZİ ÇABUK TUTUN.. AYA GİDİYORUZ..

FEZA GEMİLERİ ATMOSFER SINIRINI AŞMAK ÜZEREYKEN...

ÇARTER BENİ TAKİP ET.. DİĞERLERİ DOĞRU AYA.. HAYDİ..

HAVA GEMİSİNİ TAKİP EDİNCE...

GARİP YARATIKLAR BUNLAR GALİBA!..

DEV KERTENKELELERİ ALAN GEMİ SÜRATLE HAVALANDI...

NEREDEN GELDİKLERİNİ ÖĞRENMEK İÇİN BUNLARI TAKİP ETMELİYİZ ÇARTER..

KUVVETLİ BİR ENERJİ YOLLARINI KESTİ...

DİKKATLI OL ÇARTER..

İKİSİ DE ATEŞE BAŞLADI...

BİZİM SİLAHLAR TESİR ETMİYOR EN İYİSİ UZAKTAN TAKİP EDELİM..

★ ★

Acaip yaratıklara ait iki füzeyi takip eden Jet Logan ve Çarter fezada, Pluto gezegeninin yörüngesine yakın bir yerde bir kilometre uzunluğunda bir feza gemisine raslarlar.

★ ★

BU NE ÇARTER?..

ANA GEMİ HERHALDE.. BİNLERCE KERTENKELEYİ İÇİNE ALIR BU GEMİ.

GERİYE DÖNELİM ÇARTER. BU MUAZZAM ŞEYLE TEK BAŞIMIZA DÖVÜŞEMEYİZ BİZ!..

ANA GEMİDE...

LOGAN PLÂNLARIMIZI ALTÜST ETTİ.. ROBOTLAR İŞE YARAMADIĞINA GÖRE TEK ÇAREMİZ KALDI!..

ÖLÜM KALIM SAVAŞI..

(DEVAMI VAR)

KURT ADAMIN ESRARI

HOPKİUS BOŞ KÖŞKTE KAROLU ARIYOR..

KAPI AĞIR AĞIR AÇILDI. JUDİ KORKUYLA ETRAFINA BAKINDI VE BİR KAÇ ADIM GERİLEDİ. GELEN KİM Dİ ACABA ?

NEREDE KURT ADAM GELİYOR. SANA YARDIM EDERSE BİR SÜRPRİZİM VAR ONA..

GERÇEKTEN İÇERİ GİREN O ACAİP YARATIK, KURT ADAMDI. KAROLA DOĞRU İLERLEDİ KIZ HAYKIRARAK DOĞRULDU.

TESLİM OL KURT ADAM.. YOKSA ATEŞ EDERİM.

EYVAH.! GENE GELDİ NE OLUR BENİ BIRAKMAYIN. BIRAKMAYIN BENİ..

KURT ADAM, BÜTÜN ODAYI ÇINLATAN KORKUNÇ BİR ULUMA İLE JUDİNİN TABANCASINA DOĞRU SALDIRDI.

JUDİ SOĞUKKANLILIKLA ATEŞ ETTİ. MESAFE O KADAR KISAYDI Kİ İSABET ETMEMESİ İMKÂNSIZDI. AMA KURT GENE SALDIRDI.

HAVRET KURŞUN İŞLEMİYOR.

HOPKİUS BİTİŞİK ODADA KURTUN ULUMASINI VE SİLÂH SESLERİNİ DUYUNCA İLERİ ATILDI.

KURT.. VE JUDİNİN SİLÂHI..

JUDİ.. KURT ADAM NEREDE?

SENİN GELDİĞİNİ DUYUNCA ŞU KAPIDAN KAÇTI. OH..! AZ KALDI ÖLDÜRÜYORDU BENİ..

SİZ GELDİĞİNİZDEN BERİ BULAMIYASINIZ DİYE ODADAN ODAYA SÜRÜKLÜYOR BENİ..

ARTIK EMNİYETTESİNİZ KAROL. SİZİ LONDRAYA GÖNDERECEĞİM. SONRA DA KURT ADAMLA KOZUMUZU PAYLAŞIRIZ.

TED.. TED.. KAYBOLDU.. NEREDE ACABA ?

KURT ADAM KAÇIRMIŞTIR. TED KENDİLİĞİNDEN BİR ADIM BİLE ATMAZ ÇÜNKÜ..

JAKSON ÖNDE DİĞERLERİ ARKADA MERDİVENLERİ İNEREK TEDİ BIRAKTIKLARI BÜYÜK SALONA İNDİLER. FAKAT..

MÜTHİŞ BİR FIRTINA PATLAMAK ÜZEREYDİ. JUDİNİN ELİNDEKİ FENERİN CAMI KIRILDI. VE IŞIK SÖNDÜ.

AY.!

ZİFİRİ KARANLIKTA NE YAPACAKLARINI DÜŞÜNÜRLERKEN KURDUN ULUMASI DUYULDU.

FENERİ YAK JUDİ.. ÇABUK.

JUDİ TİTREYEN ELLERİ İLE BİRKİBİRİT ÇAKIP FENERİ YAKINCA DEHŞETLE HAYKIRDI.

EYVAH.! KAROL YOK. KURT ADAM KAÇIRDI GENE..

HOPKİUS ODADAKİ EŞYALARA BAKARKEN DUVARDA ASILI TABLONUN PARILDIYAN GÖZLERİ DİKKATINI ÇEKTİ.

BİRDEN KARAR VEREREK ELİNDEKİ MEÇİ ŞİMŞEK HIZI İLE TABLONUN GÖĞSÜNÜ SAPLADI SONRA..

KURT HAZRETLERİNİN SON SÖZLERİ BUNLAR..

DAHH.!

MEÇİ GERİ ÇEKTİĞİNDE TABLONUN ARKASINDA İNİLTİ DUYULUR.
KURT ADAMIN HESABI TAMAM JUDİ..
YIRTIN ŞU RESMİ DE GÖRELİM ŞU CANAVARI..
HOPKİUS TECRÜBELİ ELLERİYLE RESMİ YIRTIP AÇTI VE..
TED.SEN HA!
TED'İN KURT ADAM OLMASI İMKANSIZ.
TED'İN BAŞINA GELENLERİ BİLMİYORLAR
AY..AY..! ÖLÜYORUM EVİME GÖTÜRÜN BENİ GÖTÜRÜN BENİ..
JUDİ ELİNİ TED'İN CEKETİNE SOKUP BİR ŞEY ÇIKARIR.
HOPKİUS BAK TAM İSABET ETMİŞ.SİGARA TABAKASI OLMASA İMİŞ..
Hİİİ! CANIMI KURTARDI BU TABAKA.BİR ÇİNGENEDEN ALMIŞTIM.UĞUR GETİRİR DEMİŞTİ.
BİZİM MEÇİN UCU KIRILMADIYSA İYİDİR.
HALİS GÜMÜŞTEN BU.
ANLADIK PEKİ..SU RESMİN ARKASINA NASIL GİRDİN ANLAT SANA..
TED BAŞINDAN GEÇENLERİ ANLATINCA HOPKİUS BEKÇİYE DÖNDÜ.
SEN BURADA KAL JAKSON..BİR YERE KIMILDAMA BİZ RESMİN ARKASINI ARAŞTIRACAĞIZ.
BAŞ ÜSTÜNE
ÖRÜMCEKLERLE KAPLI DAR BİR KORİDORA ÇIKTILAR.
BU KAPIDAN BAŞKA ÇIKIŞ YOLU YOK HERHALDE.
KİLİTLİ DE DEĞİL.BU ADAM KAÇMIŞTIR.
KAPI KOLAYLIKLA AÇILDI. KENDİLERİNİ MEŞALELERLE AYDINLATILMIŞ LOŞ BİR SALONDA BULDULAR.MASANIN ÜZERİNDE YEMEK ARTIKLARI BULDULAR.
BEKÇİ BAHSETMİŞTİ BANA..BURAYA KARANLIK YEMEK SALONU DENİRMİŞ.
YAVAŞ YAVAŞ İLERLEDİLER. JUDİ BİRDEN DURDU.
ŞURAYA BAK HOPKİUS..BU ÇORBA ATEŞTEN YENİ İNMİŞ.DUMANI TÜTÜYOR HALA..
HAKLISIN JUDİ DEMEK Kİ KURT BURADA YEMEK YİYECEK..
SUS.. DİNLE BAK.. BİRİ GELİYOR..
JUDİ'Yİ ESKİ PÜSKÜ BİR PERDENİN ARKASINA ÇEKTİ. ARALIKTAN, GELENE BAKTILAR.
İŞTE GELİYOR, BAK.. KURT ADAM.
TAM AVUCUMUZA DÜŞTÜ BU SEFER.
KORKUNÇ YARATIK AĞIR AĞIR YÜRÜDÜ VE MASANIN BAŞINA GELİP ORADAKİ KOLTUĞA OTURDU.
HAZIR OL JUDİ. KADEHİ KALDIRINCA ATI LALIM ÜSTÜNE.

KORKUNÇ YARATIK KADEHİNİ KALDIRIRKEN HOPKİUS MEÇİNİ ÇEKİP İLERİ ATILDI.

ÇABUK OL JUDİ BU DEFA KURTULAMIYACAK.

KURT HOMURDANDI VE OTURDUĞU KOLTUKTA BULUNAN GİZLİ BİR DÜĞMEYE BASTI.

AAHH.!

TUH.. GENE KAÇTI..

KOLTUK ARKAYA YATTI VE KURT, AÇILAN DELİKTEN AŞAĞIYA KAYDI.

GENE OYUN OYNADI BİZE, GÖRDÜNMÜ JUDİ..?

KOLTUK GERİ DÖNDÜ.

NASIL YAKALIYACAĞIZ BUNU HOPKİUS?

PEK UZAĞA GİDEMEMİŞTİR. ŞU KOLTUĞUN NASIL HAREKET ETTİĞİNİ BİR ÖĞRENELİM HELE.

KOLTUĞUN HER YERİNİ ARAŞTIRDILAR. AMA GİZLİ DÜĞMEYİ BULAMADILAR JUDİ ÜMİDİNİ KESMİŞTİ.

İYİ ATLATTI BİZİ. BİR DAHA YAKALIYAMAYIZ ONU.. NE YAPALIM DERSİN?

JUDİNİN DİRSEĞİ KOLTUKDAKİ GİZLİ DÜĞMEYE DOKUNUNCA..

JÜDİ..

SAĞ DİRSEK.. UNUTMA.

JUDİ BİR KAÇ METRE AŞAĞIDA SUYA DÜŞTÜ..

SU ÜZERİNE ÇIKINCA KURT ADAM BİR KAPAK AÇTI. KOCAMAN BİR **TİMSAH** BELİRDİ.

JUDİ TİMSAHTAN KAÇMAK IÇIN ÇIRPINIRKEN KURT ADAM KARŞIDA ZAFER ÇIĞLIKLARI ATIYORDU..

TELAŞ ETMEDEN YÜZERSEM BENİ YAKALIYAMAZ BU..

AZ SONRA HOPKIUS'UN SESİ DUYULDU. KOLTUĞU ÇALIŞTIRMIŞ AŞAĞIYA ATLIYORDU.

BURAYA DOĞRU YÜZ JÜDİ.. BURAYA DOĞRU..

JUDİ O TARAFA DOĞRU İLERLEDİ. TİMSAH NEREDE İSE SOL KOLUNU KAPIYORDU Kİ HOPKİUS YUKARIDAN ATLADI.

SEN KENARA ÇEKİL JUDİ ŞUNUN HESABINI GÖREYİM HEMEN.

SONRA DA CANAVARIN SIRTINA ATA BİNER GİBİ OTURUP ELİNDEKİ SİVRİ BIÇAĞI İLE VURMAĞA BAŞLADI.

TİMSAH YAN DÖNÜNCE HOPKİUSLA BERABER KARANLIK SULARA DALDI..

CANAVAR DERİNLERE DALARKEN HOPKIUS DA ELİNDEKİ BIÇAKLA ONUN ZAYİF TARAFINI BULMAK İÇİN DURMADAN VURUYORDU.

BU SIRADA JUDİ KENARA TUTUNMUŞ KAYNAŞAN SULARA KORKU VE DEHŞETLE BAKIYORDU.

HOPKIUS, ÖLDÜRMELİSİN BU CANAVARI YOKSA MAHVOLURUZ.

KAYNAŞAN SU DURULDU VE SİYAH BİR AYNA GİBİ PARLAYAN YÜZÜNDEN...

OH.. HOPKIUS ÖYLE KORKTUM KI..

KURTULDUK JUDİ. ÖLDÜRDÜM TİMSAHI..

BERABERCE YUKARI ÇIKTILAR.

BİR DAKİKA DAHA UZASAYDI DAYANAMIYACAKTIM. KURT NEREDE ACABA?

ŞU KEMERİN ALTINDAN. ÇIKTI GALİBA..

KEMERİ GEÇİNCE KARŞILARINA ÖRÜMCEKAĞLARI İLE KAPLI BİR KORİDOR ÇIKTI..

ŞİMDİ ANLADIM BU KORİDOR BÜTÜN ODALARI BİRBİRİNE BAĞLIYOR.

EVET ŞİMDİ BÜYÜK SALONA ÇIKACAĞIZ.

HOPKIUS YANILMAMIŞTI AZ SONRA YIRTIK TABLONUN ARKASINDAN SALONA ÇIKTILAR.

BİZ YOKKEN BİR ŞEY OLDU MU?

HAYIR. AMA İYİ Kİ GELDİNİZ. SU ÖDLEKLE BİRAZ DAHA OTURSAM ONDAN BETER OLACAĞIM..

KORKUDAN TİTREMEKTE OLAN TEDİ YATIŞTIRDI.

ŞİMDİYE KADAR BOŞ YERE UĞRAŞTIK. BİR ŞEY ELDE EDEMEDİK. KAROL'UN HAYATI TEHLİKEDE. YAPACAK BİR ŞEY VAR: KURT ADAMI AÇIKÇA DÖĞÜŞE DAVET ETMEK..

İYİ AMA ONU NEREDE BULACAĞIZ? BULSAK BİLE NASIL DAVET EDERİZ DÖVÜŞE?

PLÂNIM ŞU: BU GÜN BAHÇENİN KULÜBESİNDE UYUYACAĞIZ. BU GECE BENSİZ LÂHSIZ OLARAK BURAYA GELECEĞİM. KURT ADAM DA BENİ ÖLDÜRMEK İÇİN BU FIRSATI KAÇIRMAZ HERHALDE.

AYNI GECE HOPKIUS BAHÇENİN KULÜBESİNDEN ÇIKTI VE ESRARENGİZ ŞATODA Kİ TEHLİKELERE...

İNŞALLAH BAŞARIRSIN..

NE CESUR ADAM FAKAT BU GECE BİR ŞEY YAPMASI ÇOK ZOR OLACAK..

BÜYÜK DEMİR KAPIYI AÇTI. GÖLGELERİN OYNAŞTIĞI HOL'E GİRİNCE BİR AN DURDU. SONRA..

BANA BAK KURT ADAM.. YANIMDA HİÇ BİR SİLÂH YOK CESARETİN VARSA ORTAYA ÇIK TA KENDİNİ GÖSTER. BAKALIM

HOPKIUS, KURT ADAMIN CEVABINI BEKLİYORDU. BU SIRADA YERDEN YÜKSELEN DUMANLARI FARKETMİYORDU.

AZ SONRA BOĞULACAK GİBİ OLDU. GEÇ KALMIŞTI. HER TARAF SİMSİYAH DUMANLA KAPLANMIŞTI.

NEREDEN ÇIKTI BU DUMANLAR?

YANAN GÖZLERİNİ OĞUŞTURARAK BÜTÜN GÜCÜYLE KAPIYA DOĞRU ATILDI..

AAHH.!

ÇOK UZAKTAN KURT ADAMIN HOMURTUSU DUYULDU.

(DEVAMI VAR)

SİLÂH KANUNU

ŞERİF DİLLON'UN Maceraları

HAYDUTLAR SİLÂHLARI BULUNCA ..

DİLLON NASIL OLDU DA UNUTTU BUNLARI?

HESABINI SİLAHLA GÖR BUFFALO..

YOK CANIM.. SİZ ONA DİKKAT EDİN KÂFİ..

ONU ELLERİMLE PARÇALAYACAĞIM. ÖYLE BİR DERS VERECEĞİM Kİ, HERKESE İBRET OLSUN!

O SİLÂHLAR BOŞ. BİR İŞE YARAMAZ..

DOLU TABANCALAR BURADA. SENİNKİ DE, BENİMKİ DE.. İSTERSEN GEL AL..

SİLÂHSIZ GEBERTEÇEĞİMSENİ..

BUFFALO ŞERİFE SALDIRINCA, SEYREDENLERİN KORKU VE DEHŞET İFADE EDEN ÇIĞLIKLARI ARASINDA KORKUNÇ BİR KAVGA BAŞLADI..

ÖLDÜR ONU!

HAYDİ DİLLON..

BUFFALO YENECEK ŞERİFİ..

HAYDİ..

KANUN VE ADALETİN ÜSTÜNLÜĞÜNÜ KABUL ETTİRMEK İÇİN ŞERİF VAR GÜCÜYLE DÖVÜŞÜR.

İYİ DAYANIYOR ŞERİF.. BU AZILI HERİFE KARŞI..

BRAVO ŞERİF.. VUR ŞU BUFFALOYU YERE..

BUFFALO'NUN BİR SALDIRIŞINI KARŞILAR VE..

KALK TA TEDAVİ ETTİR KENDİNİ..

DAHA ÖLMEDİM DİLLON..

KANUNUN BÜTÜN VATANDAŞLAR TARAFINDAN SAYGI DUYULMASI GEREKEN TEK KUVVET OLDUĞUNU İSPAT İÇİN, ŞERİF DİLLON HER TÜRLÜ FEDAKÂRLIĞA KATLANIR.. AZILLI HAYDUT BUFFALO'YA VERDİĞİ SÖZE UYARAK ONUNLA DÖVÜŞÜR. GAYESİ BU HAYDUDA, KAN DÖKMEDEN BİR DERS VERMEK VE ŞEHİR İÇİNDE, HER ÖNÜNE GELENİN TABANCASINI ÇEKEREK ADAM ÖLDÜRMESİNE ENGEL OLMAKTIR..

ATEŞ EDERSEN FENA OLUR BUFFALO..

ÇEK TABANCANI ŞERİF. ATLARI GETİR KELLİ..

GENE YANILDINŞERİF..

BİR KURŞUN YETER BUNA..

BUFFALO'NUN EMRİNİ YAPMAĞA ...

ATEŞ ETME.

HEY..

SONRA DA BUFFALO'YU YAKALADI..

KOLUMU KIRIYORSUN.

ÜZÜLME.. KOLAY KOLAY KIRILMAZ SENİN KOLUN..!

KANUN DAİMA ÜSTÜNDÜR..

ŞİMDİ SIRA SİLAH KANUNUNDA.

VER TABANCASINI.

DOĞRU DEĞİL BU ŞERİF..

ÖLÜM FERMANINI İMZALIYORSUN..

SENİN İÇİN SİLAH KURDU DERLER. HÜNERİNİ GÖSTER BAKALIM..

SEN İSTEDİN ŞERİF..

BEN YİRMİ ADIM GİDECEĞİM. DÖNER DÖNMEZ ATEŞ ET. YOKSA HAPI YUTARSIN BUFFALO..

ATEŞ EDERKEN DİKKAT ETMELİYİM.. USTA BİR ATICIYMIŞ BU ADAM..

ŞERİF AĞIR AĞIR İLERLER..

HIRSTAN GÖZÜ DÖNEN BUFFALO TABANCAYI DOĞRUTTU ..

VE NİŞAN ALDI..

DİKKAT ET ŞERİF!

BU SIRADA İKİ ÇOBANIN GÜTTÜĞÜ SÜRÜ İSTASYONA VARMIŞTI ..

ALDIRMA CANIM. HAYVANLARIN YORGUNLUKTAN AZACAK HALLERİ Mİ KALDI..

ÜRKERLER SE ZAPTEDEMEYİZ..

AZ SONRA HAYVANLAR ÜRKÜNCE..

KAÇIN KAÇIN..

ŞERİF YERDE YATAN BUFFALO'YA KOŞTU.

İMDAT!

ERTESİ SABAH ..

EVET ÇOCUKLAR KANUNA UYDUĞUNUZ MÜDDETÇE BURADA KALABİLİRSİNİZ..

GİDİYORUZ ŞERİF. AMA BUNUN İNTİKAMINI ALACAĞIM SENDEN..

HAY HAY.. BEKLERİM.

SİZİN İÇİN KODESTE YER VAR HER ZAMAN..

YASA ŞERİF..

BEN DE MEDİM Mİ SİZE.

VAROL DİLLON..

HAYDUTLAR ORADAN SÜRÜLÜM PÜRÜLÜM UZAKLAŞIRLAR..

(DEVAMI VAR)

GLADİATÖR OLCA

Omuzunda taşıdığı kader taşı, yanında Vilas'la birlikte günlerce yol alır. Nihayet sahil gözükür. Batı adaları sisler arasında hayal meyâl seçilmektedir.

ŞURAYA MI GİDECEĞİZ?..

HAYIR OLCA. KELT RAHİPLERİNDEN BAŞKA HİÇ KİMSENİN AYAK BASMADIĞI JÖNA ADASI DAHA ÖTELERDE

BABAM KALEDONYA KRALIYDI. KELT RAHİPLERİ HASTALIĞINI TEDAVİ İÇİN BU ADAYA GÖTÜRDÜLER.. BİR DAHA KİMSE GÖRMEDİ ONU. BEN EMİNİM Kİ ADADA ESİR BULUNUYOR.

DEMEK BUNUN İÇİN HAİN DİYORLARSANA!

EVET OLCA. BABA MINTAHTINA OTURDULAR. KÖTÜ BİR ADAM İDARE EDİYOR MEMLEKETİ..

ŞURAYA BAK.. BİR BALIKÇI!..

BİZE YARDIM İÇİN İKNA ETMEMİZ LAZIM VİLAŞ!

DİKKAT ET OLCA. BURANIN İNSANLARI ÇOK VAHŞİDİR. KİMSEYE YARDIM ETMEZLER

BALIKÇI ONLARI GÖRÜR GÖRMEZ KILICINA SARILIR...

TEKNENİ BİZE VERİR MİSİN?..

GEBERMEK İSTEMİYORSAN DEFOL BURADAN!.. TEKNEYİ VEREMEM..

BİRDEN ÖFKELENEN VİLAŞ OLCADAKI KILICI ÇEKER...

ÖYLEYSE DÖVÜŞECEĞİZ..

YAPMA VİLAŞ!..

DURUN!..

O KILIÇ İRLANDA KRALININ ARMASINI TAŞIYOR

EVET!.. BU KILIÇ NİELİNDİR. KENDİSİ VERDİ BANA. BEN DE KADER TAŞININ BEKÇİSİYİM..

BUNU EVVELCE SÖYLESEYDİNİZ YA! BEN DE BİR İRLANDALIYIM. BEN DE TEKNEMDE EMRİNİZE AMADEYİM!..

GÖRDÜN.. DÖVÜŞMEDEN HALLETTİK.

BİRAZ SONRA..

EMRİNİZ BAŞ ÜSTÜNE. FAKAT O ADAYA GİDERKEN YAKALANIRSA MAHVEDERLER BİZİ. ÇOK DİKKATLİ OLMALIYIZ!..

BİLİYORUM. EVVELCE DE GİTMİŞTİM ORAYA..

DAHASI DA VAR. BU SULARDA ACAİP OLAYLAR CEREYAN EDİYOR. İKİ GÜN ÖNCE BÜYÜK BİR DONANMA GÖRDÜM..

?

DENİZCİ OLDUĞU BELLİ.. BAKSANA PALAVRAYA!

PALAVRA DEĞİL VİLAŞ. HERHALDE ROMA DONANMASINI GÖRDÜ.. YAKINDA SAVAŞ BAŞLAR BURADA.

OLCA HAKLIYDI. AZ İLERDE ROMA DONANMASI SAHİLE YAKIN BİR YERDE DEMİR ATMIŞTI.

ESİR ALABİLDİNİZ Mİ HİÇ?

EVET HEM ESİR ALDIK, HEM DE İYİ HABERLERİMİZ VAR

ESİRLERİ GEMİYE ÇIKARIRLAR...

EĞER BU KÖPEKLERİN DEDİKLERİ DOĞRUYSA İSKOÇLARIN ASIL KUVVETLERİ JONA ADASINDA..

ÖYLEYSE HEMEN JONA ADASINA GİTMEMİZ LÂZIM!..

BİR SAAT SONRA DONANMA ESRARLI JONA ADASINA DOĞRU YOLA ÇIKAR

OLCA'NIN BÜTÜN BUNLARDAN HABERİ YOKTUR. BERABERİNDE KADER TAŞI VE NİELİN KILICI.. KARANLIKTA YOL ALIR...

(DEVAMI VAR)

Dedektif Nik

Sahte TANKER

8

Milyoner Harri'yi kaçıran çete neredeyse yakalanmak üzeredir. Tankerden çıkıp sahilde gizlenmiş bekleyen komandoslara doğru giderlerken Nik, sandallardan birinin geri döndüğünü ve Harri'nin de bu sandalda bulunduğunu görür. İşler karışmaktadır

Kızgınlıktan ne yapacağını bilmez bir haldeydi. Öyle ya, günlerden beri pişirip kotarılan plân neredeyse boşa çıkacaktı. Bütün emekler heba olduktan başka, belki Harri'yi de elden kaçırıyorlardı. Daha kötüsü, sahildeki komandoslar durumu bilmeden ateş açarlarsa işler büsbütün karışacak, herşey alt üst olacaktı.

Az sonra ikinci kaptan nefes nefese geldi. Nik'in bu kızgın halini görünce adamakıllı şaşırdı:

— *Hayrola Mr. Nik? İşler iyi gitmiyor mu yoksa?*

Nik ikinci kaptana olanları anlattı. O anlatırken kaptan renkten renge giriyor ve küfürler savuruyordu:

— *Mr. Nik,* dedi, *telsizle emir verirsek bütün gemiler ilerleyip tankeri sarar, sahildekiler de ötekilerin icabına bakar.*

— *O zaman da Harri'yi sağ bırakmazlar ama.*

Kaptan boynunu büküp cevap verdi:

— Haklısınız Mr. Nik. Bunu hiç düşünmemiştim.

Nik dürbünle tekrar baktı. Harri ile iki gemicinin bulunduğu sandal tankere yanaşmak üzereydi. Kısa bir müddet düşündükten sonra karar verip kaptana döndü:

— Ben şimdi yüzerek tankere gidiyorum kaptan. Siz derhal telsizle sahildekilere bildirin. Buradan ikinci bir emir almadan meydana çıkmasınlar sakın. Siz de tankeri dikkatle gözetleyin. Ben oradakilerin icabına bakınca güverteye çıkıp mendil sallıyacağım. Bu işaretimi alınca hemen sahile bildirip adamları yakalamalarını emredeceksiniz.

Kaptan bütün bunları merak ve hayretle dinledikten sonra cevap verdi:

— Siz tek başınıza gemiye giderek o iki haydudu haklayıp Mr. Harri'yi kurtarmağı düşünüyor sunuz öyle mi Mr. Nik? Ya gemide daha başka adamlar da varsa, ya size bir şey olursa?

Nik kaptanın bu samimi telâşına güldü ve sırtını sıvazladı:

— Benim için merak etmeyin dostum, dedi, onların hesabını görüp Mr. Harri'yi kurtarınca size işaret vereceğim.

(DEVAMI VAR)

İdare Yeri: Konya Sokak Yeni Han - Ankara
Cilt 1 Sayı 8 2 Haziran 1961

Kıymetli okurlar,

Gelen mektuplardan anlaşılıyor ki, KARTAL'ın kapak romanları hakkında çeşitli fikirler var.

Bir kısım okurlar her sayıda Jet Logan'ın kapakta kalmasını ve bu romanı her hafta renkli olarak okumağı arzu etmektedirler.

Her Sayıda Başka

Bu fikre karşı olanlar ise her sayıda ayrı bir maceranın kapağa alınmasını, bu suretle KARTAL'ın daha da güzelleşeceği fikrini savunmaktadırlar. İkinci gruptaki okurlarımızın çoğunlukta olduğunu tesbit ederek bundan böyle her sayıda ayrı bir romanı kapakta vermeyi kararlaştırdık. Ancak, 10 uncu sayıya kadar olan kapaklar evvelden hazırlanmış olduğundan bu yeniliği 11 inci sayıdan itibaren uygulayabileceğiz.

Sevinçle Karşılanacak

Her vesile ile belirttiğimiz gibi KARTAL'ı çıkaranlar için okurların her türlü dilek ve temennileri daima sevinçle karşılanacak ve yerine getirilmesi için çalışılacaktır.

Saygılarımızla.

BAY HASAN ACAR
EDREMİT

Eksik sayıları temin için yollıyacağınız pulların posta veya damga pulu olmasının bizim için farkı yoktur. Yeter ki, kullanılmamış olsun ve her sayı için 75 kuruş tutarında pul gönderilsin.

Bu esasa göre siparişlerinizi bekler, yakın ilginize teşekkür ederiz.

KARTAL

★ KARTAL GAZETESİ 1961 ★ Cuma günleri İstiklâl Matbaacılık ve Gazetecilik Yalçın Uraz ve Hakkı Bigeç Kollektif Şirketi tarafından çıkarılır. Sahibi: Hakkı Bigeç. Yazı işlerini fiilen idare eden Mesul Müdürü: Fikriye Bigeç - İdare Yeri: Anafartalar Konya Sokak, Yeni Han - Ankara - Tel: 11 90 33 - 11 14 92 - Sayısı: 75 Kuruştur. Senelik Abone: 40,— Lira, Altı aylığı: 22,— Liradır. Basıldığı Yer: İstiklâl Matbaacılık Kollektif Şirketi - Ankara — Yazı ve resimlerin her hakkı satın alınmıştır. İktibas edilemez.

Kaptan bir türlü bu işe yanaşmıyordu:

— Ya başaramazsanız?

— O zaman beni temizlerler kaptan. Sonra da sahilde komandoslarla çarpışırlar elbette. Fakat bu arada olan Harri'ye olur, onu öldürürler.

Kaptan, Nik'in tek başına gitmesine razı olmuyordu. Bin dereden su getirip bu iş için bir başka hal çaresi bulmak istiyordu.

Halbuki kaybedecek vakit yoktu. Harri'yi getiren sandalın tankere yanaştığı dürbün kullanmadan da görülebiliyordu.

Nik, tabancasını su geçirmez kılıfına koyup boynuna astı ve mayosunu giydikten sonra kaptana veda etti. Geminin arka tarafında uzatılan bir halata tutunarak inerken kendisini merakla takip eden tayfalara bir veda işareti yapıp suya daldı ve tankere doğru yüzmeye başladı.

Harri Ve Ötekiler

Bu sırada tankere dönenler Harri'yi yanlarına alıp arka güvertede bir köşeye çekilmiş oturuyorlardı.

Zavallı Harri. Son günlerde milyoner olduğuna da, şirketin müdürü olduğuna da, hülâsa, dünyaya geldiğine pişman olmuştu çoktan. Las Vegas'dan buraya haydutlar türlü vasıtalarla sürüklemişlerdi onu. Gece demeden, gündüz demeden yol almışlardı. Uçakla, trenle, otomobille devam eden bu yolculuk son olarak sandal da karar kılmış, fakat her nedense bundan da vazgeçip tekrar gemiye dönmüşlerdi. Hülâsa babacan Harri bir posta paketi gibi taşınmaktan, bir turist valizi gibi taşıt değiştirmekten bıkmıştı artık. Şimdi de durumu öğrenmek için yanındaki tayfalara kuşkulu gözlerle bakıyordu. Harri'nin elleri bağlıydı ama, doğrusunu söylemek gerekirse iyi muamele ediyorlardı ona. Bir dediğini iki etmiyorlar, mümkün olduğu kadar rahat etmesi için gayret gösteriyorlardı.

İri yarı, sakallı bir İrlandalı olan Jaki pürosunu doldurmakla meşguldü. İşini o kadar ciddiyetle yapıyordu ki, uzaktan gören biri Jaki'nin püro ile değil de, dünyayı yerinden oynatacak bir bombayla meşgul olduğuna karar verebilirdi. Öbür tayfa Roberto orkadaşının aksine oturduğu yerde oturamayan ateşli bir İtalyan delikanlısı idi. Sahile çıkmayıp ta tankere dönmüş olmaktan son derece üzüldüğü her halinden belli oluyordu. Arkadaşına kızgın kızgın baktı:

— Jaki be, dedi, püpo mudur, fabrika mıdır, ne karın ağrısıdır şu işi bırak ta biraz lâflıyalım şurada.

— Olur Roberto. İşte pipoyu da doldurdum zaten. Konuşabiliriz artık.

Fırsattan istifade eden Harri hemen lâfa karıştı:

— Neden sahile çıkarmadınız beni?

Roberto ona acır gibiydi. Adeta şefkatle konuştu:

— Vaziyetler biraz karıştı babalık. Burada bile peşimizde adam var. Onun için tedbirli olmak gerekiyor.

Harri bir an sevindi. Ama sevincini belli etmemek ve biraz daha fazla bilgi alabilmek için bir başka sual sordu:

— Sizin şef de her kimse pek kuşkulu bir kimseymiş. Bu denizin ortasında, şu ıssız sahilde kim olabilir peşinizde?

Jaki adeta homurdanır gibi konuştu:

— Haklısınız Mister. Yüzünü görmedik ya.. Bizim şef gerçekten tuhaf adam. Madem ki bir adam kaçırdın buralarda işin ne? Mademki sahile çıkıyorsun şu adamcağızı ne diye geri yollarsın? Bir türlü aklım ermedi bu işe.

Roberto ise Jaki'ye nazaran daha çok şey biliyordu. Bilgiç bir eda ile konuştu:

— Jaki, be, senin kafan çok kalın galiba.

— Halt etmişsin sen onu.

— Baksana mal meydanda

— Ee.. sanki sen biliyor musun olup bitenleri?

— Tabii ya.. her şeyi biliyorum.

— Anlat ta bizde öğrenelim öyleyse. Ama kıtır atma ha.

Roberto arkadaşını daha fazla kızdırmadan bildiklerini anlatmağa başladı:

— İlk emre göre sahile çıkacaktık. Tamam mı? Sandallara binmeden önce kaptan bir telsiz aldı. Şef diyormuş ki, aman sahile çıkmayın tuzağa düşürecekler. Eh.. kaptan da düşündü, düşündü beni yanına çağırdı.

Jaki hemen sözünü kesti:

— Kaptan senden akıl danıştı değil mi Roberto?

— Yok canım.

— Ne diye çağırdı öyleyse?

Roberto kızgın kızgın cevap verdi:

— Patlama yahu anlatacağız.

— Peki anlat.

— Kaptan bana; Roberto, dedi, tamam mı?

Genç İtalyan elini kolunu sallayıp hızlı hızlı konuşuyordu. Harri de günlerden beri duyduğu bazı sözleri şimdi konuşulanlarla birleştirince durum hakkında birşeyler öğrenebilirim kaygısı ile onu dinliyordu. Neredeyse Robertoya «çabuk anlat», diye müdahale edecekti. Fakat işleri bozmamak için konuşulanlara önem vermiyormuş gibi davranmağa karar verdi. Onun için de iki tayfa konuşurken sanki onları hiç dinlemiyormuş gibi sahile bakmağa başladı.

Roberto sözlerine devam etti:

— Biz, dedi kaptan, şimdi sahile çıkıyoruz. Sen Jaki ile birlikte şu milyoneri dört numaraya bindir. Az ilerde kılavuz başa geçince biraz mayna edersiniz. Şu burunu dönünce de hemen geriye, tankere gidip adama mukayyet olursunuz.

Jaki homurdandı:

— İyi be, anladık. Bunlar bildiğimiz şeyler zaten. Mademki bizi gözetleyen var, mademki şu balıkçı tekneleri bizim için toplanmış buraya, bütün bunlara karşı biz ikimiz ne yapabiliriz ki? Kaptan sahilde ne yapacak, buna da aklım ermiyor benim.

Roberto bir kahkaha attı:

— Kafanı işlet be Jaki, dedi, **şimdi, kaptan sahile çıkınca hemen etrafını saracaklar. Bir sürü silâhlı. Sözüm ona aradıklarını bulacaklar.**

Jaki ona ters ters bakıyordu:

— Eee.. sonra?

(DEVAMI VAR)

(DEVAMI VAR)

BRADİ'nin ATEŞİ

Bradi'nin ateşi takımı biribiri ardından suikastlara uğrar. Son olarak takımın menaceri Martinez meçhul bir cinayete kurban gider. Takım yeni bir yarışa hazırlanmakta tereddüt eder.

MARTİNEZ'İN ÖLÜMÜYLE İLGİLİ YENİ BİR ŞEY BULDUK. ÖLDÜRDÜKTEN SONRA CÜZDANINI DA ÇALMIŞLAR!..

BRADİ BR

YANİ HIRSIZLIK MI?

HAYIR MR. BRADİ APAÇIK BİR CİNAYET AMA HIRSIZLIK SÜSÜ VERİLMEK İSTENMİŞ. MAMAFIH HEPİNİZİ SORGUYA ÇEKECEĞİZ. BUNU BİLİN!..

SANA ELİMDEN GELEN HER TÜRLÜ YARDIMI YAPACAĞIM ÇAVUŞ

BİR HAFTA SONRA ÇAVUŞ GENE GELİR...

MR. BRADİ!.. İYİ BİR İZ ÜSTÜNDEYİM. YARIŞLARA KATILMANIZDA BİR MAHZUR YOK. SİZ HİÇ MERAK ETMEYİN!..

TEŞEKKÜR EDERİM ÇAVUŞ YARIŞA MÜSADE VERİŞİNİZ İYİ OLDU..

BİR SAAT SONRA TAKIM ANTRENMAN SAHASINA GELİR...

BU SAHAYI ÜÇ HAFTALIĞINA KİRALADIM. AYRICA BİR SÜRPRİZİM DE VAR..

BU KADAR PARA SARFETTİĞİNİZE GÖRE ÖNÜMÜZDEKİ YARIŞLAR ÇOK ÖNEMLİ DEMEKTİR..

ANTRENMAN SAHASINDAKİ YARIŞÇILAR İÇİNDE BİL VE KRİS DİKKATİ ÇEKİYORDU...

VAY CANINA NE GÜZEL ARABA!

İŞTE SÜRPRİZİM.. BENİM HAKİKİ MODELİM BU!..

HEPSİ BRADİ'NİN YENİ MODELİNİ ZEVK VE HEYECANLA SEYREDER...

BRADİ ONLARIN KORKUSUNU ANLAMIŞTIR...

BU BENİM HAYATTAKİ TEK GURURUMDUR.. HEPİMİZ BU SAHADA ANTRENMAN YAPIP SÜRATE YAVAŞ YAVAŞ ALIŞACAKSINIZ ÇOCUKLAR!..

HANGİ YARIŞA GİRECEĞİMİZİ ÖĞRENDİK ARTIK..

EVET BİL.. TAHMİN ETTİĞİM GİBİ BU YARIŞ BAŞLI BAŞINA BİR KUVVET GÖSTERİSİ OLACAK.

EN BÜYÜK YARIŞ BU. İNDİANAPOLİS YARIŞLARI..

ANTRENMANDAN SONRA OTELLERİNE GİDİP İSTİRAHAT EDERKEN ŞİKAGO'DA HAM BAKIŞLI BİR ADAM...

MARTİNEZ'İ ÖLDÜRMEKLE BUDALALIK ETTİYSEN DE ÖBÜRLERİNİ İYİ BAŞARDIN.. BRADİ BU YARIŞI MUTLAKA KAYBEDECEKTİR.. ANLIYOR MUSUN? BUNUN İÇİN NE YAPARSAN YAP.

TAKIM İNDİANAPOLİS YARIŞLARINA HAZIRLANMAKTADIR...

5 DAKİKA 55 SANİYE.. RİYAN REKOR KIRDI.

EH, MESAFE UZAYINCA SÜRATİ DAHA DA ARTIRABİLİR ZATEN..

GÜNLERCE ÇALIŞIRLAR. HEPSİNİN GAYESİ SÜRAT, DAHA FAZLA SÜRATTİR..

DAHA FAZLA SÜRAT İÇİN YOLUN KENARINDAKİ MEYİLDEN İSTİFADE ET.

PEKİ MR. BRADİ DENEYECEĞİM..

ON GÜN SONRA BİL, BRADİ'YE BAŞVURUR...

SON İKİ VİRAJDA MOTOR BİRAZ TUTUKLUK YAPTI..

ALDIRMA BİL İNDİANAPOLİS'DE GICIR GICIR DÖRT ARABA BİZİ BEKLİYOR..

ERTESİ GÜN GARAJDA

İŞTE ARABALAR. BİRAZ DENEYİN BAKALIM. SONRA DA MAKİNİSTLER ARABALARIN BAKIMINI YAPACAKLAR..

HEMEN ARABALARA ATLAYIP PİSTE ÇIKTILAR. PARLAK GÜNEŞ IŞINLARI ARABADAN ARABAYA ATLAYIP GÖZ KAMAŞTIRIYORDU... HEPSİ AKLA DURGUNLUK VEREN BİR SÜRATLE YOL ALIRLAR...

BÖYLE SERT VİRAJLARDA BU SÜRATİ YAPABİLMEK İÇİN BRADİ'NİN ATEŞİ TAKIMINDAKİLER GİBİ SERİN KANLI VE GÖZÜ PEK OLMAK GEREKİYORDU.

NİHAYET SON DENEME DE BİTTİĞİNDE HEPSİ ADAMAKILLI YORGUNDUR...

ÇOK YORULDUNUZ ÇOCUKLAR. HEMEN OTELE DÖNÜN. TEKNİSYENLER BURADA KALIP ÇALIŞMAYA DEVAM EDECEKLER..

HAKLISINIZ MR. BRADY. HADDİNDEN FAZLA YORULDUK. HEMEN OTELE DÖNÜP BİRAZ DİNLENMEMİZ LÂZIM..

TEKNİSYENLER GEÇ VAKİTLERE KADAR ÇALIŞIRLAR...

KAPIYI İYİCE KİLİTLEDİNİZ Mİ?

TABİİ EFENDİM. PENCERELERİ DE AYRI AYRI KONTROL ETTİM

GARAJDAN ÇIKIŞLARINI GÖZETLİYEN ADAMIN FARKINA VARMAZLAR

KAPIYI AÇMAK KOLAY OLACAK GALİBA, SERSEM HERİFLER SİZİ!

BU SIRADA KALDIKLARI OTEL ODASINDA KRİS YATAĞINDAN DOĞRULUR

SEN DE Mİ UYUYAMADIN?

ÖYLE BİL.. YARIŞ ÖNCESİ HEYECANI BU GARAJA KADAR GİDİP ARABAYA BİR BAKSAM DİYORUM!

KRİS OTELDEN ÇIKIP GARAJA GİDER IŞIKLARI SÖNMÜŞ GÖRÜNCE TEKNİSYENLERİN GİTTİĞİNİ ANLAR

İÇERDE BİRİSİ VAR. KİM ACABA GİDİP BAKAYIM.

TAM ORADAN AYRILACAĞI ANDA..

KAPIYI KOLAYLIKLA AÇAR SESSİZ ADIMLARLA İÇERİ GİRER BİR ADAM KÖŞEDEKİ ARABADA FENER IŞIĞINDA BİRŞEYLER YAPMAKTADIR...

BİZİMKİLERDEN BİRİ DEĞİL BU.. HERHALDE BİZE OYUN OYNAYAN VE MARTİNEZ'İ ÖLDÜREN DE BU ADAMDIR!

ADAMIN ARKASINA GEÇİP ANİDEN OMUZUNDAN YAKALAR

NE! RİYAN HA!.. HİÇ ŞÜPHELENMEMİŞTİK SENDEN NASIL OLUR?

KRİS BÜTÜN BU CİNAYETLERİN RİYAN TARAFINDAN YAPILDIĞINI ÖĞRENMEKLE O KADAR ŞAŞIRMIŞTIR Kİ, ELİNDEKİ LÂMBANIN FARKINDA BİLE DEĞİLDİR...

AAHH!

GELMEKLE HATA ETTİN KRİS!

RİYAN DAHA SONRA HEMEN TELEFON EDİP DURUMU BİLDİRİR...

EVET MEÇALSİZ YATIYOR YERDE..

PEKİ, ARABAYI YOLLUYORUM HEMEN.

YARIM SAAT SONRA MUHTEŞEM BİR ARABA GELİR...

BUNUN BİLDİKLERİNİ DİĞERLERİ DEBİLSE KARŞIMA ADIM BAŞINDA BİR POLİS ÇIKAR!..

BOŞ VER RİYAN. PATRON İŞLERİ İDARE EDER..

LÜKS BİR APARTMAN DAİRESİNE GÖTÜRÜLEN KRİS HEMEN KENDİNE GELİR...

NEREDEYİM?

AYILDI İŞTE.

KRİS KARŞISINDA RİYAN'I GÖRÜNCE KENDİNİ SIMSIKI SARAN İPLERİ KOPARTMAYA ÇALIŞIR...

DEMEK BÜTÜN İŞLERİ KARIŞTIRAN SENDİN HA?.. MERAK ETME, YAKINDA FOYAN MEYDANA ÇIKAR!..

ANLAŞILDI RİYAN, DEMEKKİ SENDEN HENÜZ ŞÜPHE ETMİYORLAR. HEMEN GERİ DÖNMELİSİN..

RİYAN ODADAN ÇIKINCA KRİS GÖZLERİNİ MONTEL'E ÇEVİRİR..

DEMEKKİ RİYAN'I BİR KUKLA GİBİ KULLANIYORSUN. KİMSİN SEN?.. BÜTÜN BU PİS İŞLERE SEBEP NE?..

PEKİ; SİZLERİ ÖLDÜRMEK İSTEYİŞİMİN SEBEBİNİ ANLATAYIM SANA.. İSTERSEN TABİİ.

KONUŞURKEN MONTEL'İN GÖZLERİNDEN KİN VE NEFRET AKIYORDU..

BRADİ İLE BERABER ÇALIŞIYORDUK. MİLYONLAR KAZANACAĞIM BİR İŞE ENGEL OLDU!..

MONTEL GİTGİDE KORKUNÇ BİR HAL ALAN GÖZLERLE KRİS'E BAKAR

AMA SERSEM BRADİ BENİM NE KADAR KİNCİ BİR İNSAN OLDUĞUMU BİLEMEDİ. ÖNCE İMALATÇILARI ONUN ALEYHİNE KIŞKIRTMAKLA İŞE BAŞLADIM ONDAN İNTİKAM ALACAKTIM..

ŞİMDİ ANLADIM!.. BİZLERİ ÖLDÜRÜP BRADİ'NİN ŞÖHRETİNE ENGEL OLACAKTIN..